



PD-1601030101062001 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination**  
**March / April – 2020**

**Hindi**

*(Addhunik Hindi Natak : Kabira Khada  
Bazar Mein, Andha Yug)*  
*(New Course)*

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने लिखे हैं ।  
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

१ 'कबीरा खडा बाजार में' नाटक की कथावस्तु लिखिए । १४

अथवा

१ भीष्म साहनी के व्यक्तित्व और कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

२ नाट्यकला की दृष्टि से 'कबीरा खडा बाजार में' नाटक का  
मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

२ 'कबीरा खडा बाजार में' नाटक में इतिहास और कल्पना का समन्वय  
हुआ है – तर्क संगत उत्तर दीजिए । १४

३ 'अंधायुग' नाटक का कथानक अपने शब्दों में लिखिए । १४

अथवा

३ धर्मवीर भारती के व्यक्तित्व और कृतित्व का परिचय दीजिए । १४

- ४ नाटक के तत्वों के आधार पर 'अंधायुग' नाटक का मूल्यांकन कीजिए । १४  
अथवा
- ४ 'अंधायुग' नाटक में व्यक्त समस्याओं पर प्रकाश डालिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो पर) १४
- (१) 'कबीरा खडा बाजार में' नाटक की संवाद-योजना ।
- (२) 'कबीरा खडा बाजार में' नाटक के कबीरदास ।
- (३) 'अंधायुग' नाटक के अश्वत्थामा ।
- (४) 'अंधायुग' नाटक की प्रतीकात्मकता स्पष्ट कीजिए ।
-